

Tomoko Iwata Piano Recital

岩田朋子 ピアノリサイタル

2023 9月30日[土]
14:00開演(開場13:30)
¥3,000(全自由席)

宝塚ベガホール

(阪急宝塚線清荒神駅下車すぐ)

〒665-0836 宝塚市清荒神1丁目2番8号 Tel.0797-84-6192

後援 ■神戸女学院大学音楽学部
クラブ ファンタジー(神戸女学院大学音楽学部同窓会)

チケット前売り ■宝塚ベガホール

(0797-84-6192 9:00~17:00 水曜日休)

チケット前売り・お問い合わせ ■ラヴェニール 0798-66-2253

祈り~ Music for Prayer

Programm

バッハ ■J.S.Bach

主よ人の望みの喜びよ ■Jesus bleibt meine Freude
主イエスよ、私はあなたの名を呼ぶ ■Ich ruf' zu dir, Herr Jesus Christ
羊は安らかに草を食み ■Schafe können sicher weiden

ショパン ■F.Chopin

ソナタ第2番「葬送」変ロ短調 作品35 ■Sonata No.2 b moll Op.35

リスト ■F.Liszt

祈り ■Invocation
エステ荘の噴水 ■Les jeux d'eau a la Villa d'Este
ソナタ風幻想曲「ダンテを讀みて」 ■Après une lecture du Dante-Fantasia quasi sonata



岩田 朋子 Tomoko Iwata

東京生まれ。4歳よりピアノを始める。神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻卒業。同校研究生修了。ウィーン国立音楽大学ピアノ演奏学科卒業。同校大学院を"Magister artium"の学位を取得し修了する。

その後、ハンガリー国立リスト音楽院ピアノ科でさらに研鑽を積む。ウィーン、ブダペスト、ケルン、モスクワでリサイタルを開く他、ヨーロッパ各地並びに日本国内でソロ、室内楽、オーケストラとの共演などの演奏活動を続けている。1999年以来、毎年ソロリサイタルを開催している。

現在、神戸女学院大学音楽学部で後進の指導にあたっている。

日本演奏連盟会員。

奥村智美、チエコカサド、アレクサンダー・イエンナー、カールマン・ドラフィーの各氏に師事。

公式ホームページ: <http://tomokoiwata.wix.com/tomoko>



このコンサートは盲導犬育成事業の支援をしております。
収益は盲導犬育成に役立てられます。
皆様の暖かいご支援、ご協力をお願い致します。

社会福祉法人 日本ライトハウス



Next Concert 岩田朋子 ピアノリサイタル

2024年5月3日(金・祝) 14:00(13:30開演)
兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール