

# 松元愛香 Violin Concert

## “~My Music Box~ in Vega Hall”

松元愛香 Manaka Matsumoto ヴァイオリン

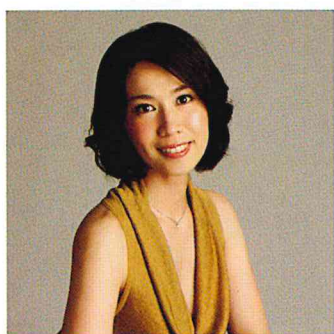
兵庫県宝塚市生まれ。関西学院大阪インターナショナルスクール卒業後、松本・土井アイリン海外留学助成金を受け、米国のニューイングランド音楽院ヴァイオリン演奏科学士課程修了。イェール大学音楽学部修士課程修了、ニューヨーク州立大学ストーニーブルック校博士課程終了、アッカーマン優秀賞受賞。これまでに藤田宏美、森田玲子、田川佐麻里、長原幸太、P.ビス氏、A.カヴァフィアン氏、A.シユスマン氏、J.フラウチ氏、P.セツァー氏、H.シャム氏の各氏に師事。これまでに、アンサンブル堺・定期演奏会、神戸シティホールコンサート等の演奏会にソリストとして出演。2010年5月、神戸新聞松方ホールでの「イタリア中部地震」復興支援チャリティコンサートにおいて、イタリアのイ・ソリスト・アクイラニ弦楽合奏団と共演。同年12月には、「関西電力プレゼンツ中之島スペシャルコンサート2010」にて、大阪フィルハーモニー交響楽団と共演、その様子が、朝日放送「おはようパーソナリティ道上洋三です」で放送された。2011年6月、「音楽の祭日 in 奈良」にて、奈良国立博物館、奈良県立図書館情報館で演奏。2012年6月、歴史的建造物復興宝塚浪漫物語委員会主催の「旧安田邸」オープンガーデン&ヴァイオリンコンサートで演奏。2014年5月に学内で開催されたドロシー・J・ベールズヴァイオリンコンクールで第2位を受賞し、J・B・ヴィヨームを1年間貸与された。2015年7月宝塚文化創造館にて、チャリティーリサイタルを、8月には画家久野安依子氏とのコラボレーション・イベント『Assemblage』において、J.S.バッハの「無伴奏ヴァイオリンのためのソナタとパルティータ」の全曲披露。2016年より、逸翁美術館マグノリアホールにて、「阪急文化財団が贈る マグノリア・プチセレクション」シリーズでソロリサイタルを毎年開催。作曲においては、2017年3月にボストン微分音協会作曲コンクールで、曲「Perspective」が入選作品の一つとして選ばれ、ボストンで演奏された。また、ピアノ三重奏のために編曲した「くるみ割り人形」より「パ・ド・ドゥ」が、2020年12月に、米国のプリンストン・シンフォニー・オーケストラによって、オンラインコンサートで演奏された。



YouTube  
channel



Instagram  
LITTLEBEETHEVIOLINIST



鈴木華重子 Kaeko Suzuki ピアノ

兵庫県立西宮高等学校音楽科、京都市立芸術大学卒業、インディアナ大学アーティスト・ディプロマ修了。さらにヨーロッパでも研鑽を積み、帰国後は演連コンサートを皮切りに国内でソロリサイタルを開催し好評を博す。室内楽にも意欲的に取り組み、堤剛、トレヴァー・ワイ、エミリー・バイノンなど、世界的音楽家からの厚い信頼を得て共演を重ねている。活躍は日本国内にとどまらず、台湾、中国、アメリカでの演奏の他、アメリカのASTAコンクール（弦楽器）、神戸国際フルートコンクール、日本木管コンクールでは公式ピアニストを務め、中国大連市で開かれた「日中国交正常化30周年記念演奏会」に招待されて演奏するなど、舞台の場を世界に広げている。武庫川女子大学、京都市立京都堀川音楽高等学校非常勤講師。

### 宝塚市立文化施設ベガ・ホール

住所：宝塚市清荒神1丁目2番18号

TEL: 0797-84-6192 (休館日：水曜日)

交通：阪急宝塚線・清荒神駅下車すぐ

<https://takarazuka-c.jp/vegahall/>

