

Takarazuka City Symphony Orchestra the 74th Regular Concert

宝塚市交響楽団 第74回定期演奏会

2024年10月27日(日)14時開演 (13時15分開場)

兵庫県立芸術文化センター KOBELCO 大ホール

阪急神戸線・今津線 西宮北口駅より南へ徒歩2分

指揮：栗辻 聡

ドヴォルザーク：交響曲第8番 ト長調 作品88(B.163)

ベートーヴェン：交響曲第8番 ヘ長調 作品93

ベルリオーズ：序曲『海賊』 作品21(H.101)

October 27, 2024

start 14:00 (open 13:15)

Hyogo Performing Arts Center

KOBELCO Grand Hall

Conductor: So Awatsuji

A.Dvořák: Symphony No.8 in G major Op.88(B.163)

L.v.Beethoven: Symphony No.8 in F major Op.93

H.Berlioz: "The Corsair" Overture Op.21 (H.101)

入 場 料 一般：1,000円(当日同額)、宝塚市文化財団友の会：800円 【全席指定】

チケット発売 一般：2024年7月30日(火)午前10時より

友の会(窓口/電話/インターネット「宝塚クリップ」)：2024年7月23日(火)午前10時より

チケット取扱 ◆宝塚市文化財団(Tel.0797-85-8844) ◆ベガ・ホール(Tel.0797-84-6192) ◆ソリオホール ◆宝塚文化創造館
◇芸術文化センターチケットオフィス(Tel.0798-68-0255/10:00AM~5:00PM 月曜休み・祝日の場合翌日休み)
◆宝塚クリップ(<https://www.t-clip.info> または「宝塚クリップ」で検索してください)

※友の会チケットは、◆でのお取り扱いです。

未就学児童のご入場はご遠慮ください。

詳細はホームページからもご覧になれます。 <https://zukakyo.com> または「宝塚市交響楽団」で検索してください。

主催/公益財団法人宝塚市文化財団、宝塚市交響楽団 共催/兵庫県オーケストラ協議会 後援/宝塚市、宝塚市教育委員会

お問い合わせ/宝塚ベガ・ホール Tel.0797-84-6192

関西から

文化力
POWER OF
CULTURE

指揮：栗辻 聡 (あわつじ そう)

Conductor : So Awatsuji



2015年、第6回プロ・フォン・マタチッチ国際指揮者コンクールで第2位を受賞し、一躍注目を浴びる。2011年、京都市立芸術大学音楽学部指揮専攻を首席で卒業し、音楽学部賞並びに京都音楽協会賞を受賞。その後、オーストリア国立グラーツ芸術大学大学院オーケストラ指揮科、スイス国立チューリッヒ芸術大学大学院指揮科を首席で卒業。在学中には、数々のオペラ公演やオーケストラ公演を指揮した。

ハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、札幌交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団、大阪交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団、山形交響楽団、広島交響楽団、九州交響楽団、オーケストラ・ジャパン等を指揮している。オペラの分野では、「ラ・ボエーム」、「アドリアーナ・ルクヴール」、「夕鶴」、「ドン・ジョヴァンニ」、「魔笛」等を指揮し好評を博す。

これまで指揮を、秋山和慶、尾高忠明、増井信貴、谷野里香、マルティン・ジークハルト、ヨハネス・シュレープリの各氏に、オペラ指揮法をウォルフガング・ボジチ氏に師事。指揮講習会においてベルナルト・ハイティンク、デイヴィッド・ジンマン、エサ＝ベッカ・サロネン、アンドリス・ボーガ、鄭致溶、井上道義、湯浅勇治、飯森範親、沼尻竜典、下野竜也の各氏から指導を受ける。

ムジカA国際音楽協会会員、公益財団法人明治安田クオリティオブライフ文化財団音楽奨学生、2012年度公益財団法人ロームミュージックファンデーション音楽奨学生。第28回京都芸術祭音楽部門亀岡市長賞受賞。

奈良フィルハーモニー管弦楽団正指揮者、奈良フィルハーモニー混声合唱団指揮者、京都市立芸術大学音楽学部指揮専攻非常勤講師、大阪音楽大学講師。

これまでに、ザグレブ・フィルハーモニー管弦楽団、マケドニア・フィルハーモニー管弦楽団、ヤナーチェク・フィルハーモニー管弦楽団、フラデツ・クラローヴェ・フィルハーモニー管弦楽団、ムジークレギウム・ヴィンタートゥール、バート・ライヒェンハル・フィルハーモニー管弦楽団、聖クリストファー室内合奏団、ルーセ・フィルハーモニー管弦楽団、オタワ・ナショナル・アーツ・センター管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィル

宝塚市交響楽団

Takarazuka City Symphony Orchestra



「音楽のある街 宝塚」をめざす宝塚市の意向により1981年に弦楽アンサンブル宝塚市合奏団を結成、3回の演奏会ののち当初の予定通り管楽器奏者が加わり、1983年12月に宝塚市交響楽団が発足しました。

現在は年2回の定期演奏会とベガ・バレンタインファミリーコンサートを中心に、宝塚市からの依頼による市民コンサートや児童向けコンサート、姉妹都市提携を結ぶ各地のイベントへの出演、合唱団の伴奏など、市内外で幅広い活動を行っております。

客演指揮者には常に第一線で活躍するマエストロを迎え、また普段の練習でも弦・管楽器それぞれ一流のプロフェッショナルに指導を仰ぎ、

レベルアップをめざしています。平日はまったく違う顔を持つ学生や社会人からなる団員約80名が、毎週土曜の夜に本拠地ベガ・ホールや宝塚市・近隣の公共施設等集まり、真摯な音楽づくりに励んでいます。

永年の演奏活動を通じた市民文化向上への貢献が認められ、宝塚市市民文化賞(2012年)や宝塚市制60周年・70周年まちづくり功労賞(2014年・2024年)を受賞。またアマチュア楽団としての地域文化振興への功績と努力が評価され、5回の演奏会が日本芸術文化振興会の芸術文化振興基金助成対象活動に選ばれたほか、第62回定期演奏会(2017年)が三菱UFJ信託地域文化財団の助成公演に採択されています。

これからも、「音楽のある街 宝塚」にふさわしい、市民のみみなさまに愛されるオーケストラをめざして活動して参ります。

今後の公演予定

2025 バレンタイン ファミリーコンサート

2025年2月9日(日) 宝塚文化創造館

指揮：白谷隆 曲目：未定

会場周辺案内図

Access



- 阪急電鉄神戸線・今津線「西宮北口」より南へ徒歩2分
- JR神戸線「西宮」より北東へ徒歩15分
(バスご利用の場合、JR西宮駅北側ターミナルから、阪急バスにて「西宮北口駅」下車)

団員募集中です! 詳しくはHPへ!

宝塚市交響楽団 <https://zukakyo.com>



宝塚市交響楽団では、ただいま団員を募集しています。オーケストラや室内楽で演奏を楽しみたいという方、音楽活動を通して仲間づくりをしたい方は、どうぞお気軽にご連絡ください。個人レッスンを受けた経験のある方や、技術的なレベルアップをご希望の方は大歓迎です。

毎週の練習は、プロフェッショナルのトレーナー陣に丁寧に指導して頂いています。

私たちと一緒に楽しい音楽活動をしてみませんか?

募集パート：チェロ、ベース、オーボエ、打楽器

練習日時：原則として毎週土曜日の夜

(演奏会前は日・祝日にも入室の場合あり)

練習場所：宝塚市のベガ・ホール リハーサル室・会議室/宝塚市内の公民館 他

費用等：団費...月3,000円(学生 1,500円)

演奏会参加費...定期演奏会毎、実費用に応じて負担金あり(学生上限 15,000円)

演奏会準備基金...入団時に10,000円

(退団時に返却されます)

お問い合わせ：詳しくはホームページの団員募集をご覧ください。