



宝塚笛の会 Violette Lien プロフィール



2011年5月、宝塚を中心に阪神間で活躍するフルーティストで、フルートアンサンブル Violette Lien を結成しました。グループ名は宝塚の花「すみれ」と「絆」という意味の「Lien(仏)」を合わせ「ヴィオレット・リアン」と名付けました。

個々で活躍するメンバーが結束し、地域文化への貢献とさらなる音楽の研究を目指しています。

2011年8月、日本フルートコンベンション in 滋賀びわこホールでデビュー。2013年、日本フルートコンベンション in 高松、2015年5月、2017年4月、2018年12月、2022年10月、Flute Ensemble Concertを開催。神戸ルミナリエ他、各地イベントに出演。宝塚では、宝塚音楽回廊、宝塚市議場コンサートに出演。コロナ禍でyoutube投稿を開始し、春夏秋冬シリーズの楽しい動画を制作、公開。

ピッコロ、フルート、アルトフルート、バスフルート、コントラバスフルートを使い、クラシック音楽を中心に独自のレパートリーを持ちます。

～出演者～



●安藤史子

神戸女学院大学音楽学部卒業。パリ・エコール・ノルマル音楽院卒業。これまでに3枚のCDをリリースしている。

第3回日本管打楽器コンクール、第1回日本木管コンクール入賞。兵庫県新進芸術家奨励賞、大阪文化祭奨励賞、第1回松方ホール音楽賞大賞、第29回神戸灘ライオンズクラブ音楽賞受賞。現在、神戸女学院大学、同志社女子大学講師。いずみシンフォニエッタ大阪のメンバー。



●濱裕奈

12歳よりフルートを始める。神戸女学院大学音楽学部音楽学科フルート専攻卒業。

第32回日本フルート協会新人演奏会に出演。フルートコンチェルトのソリストとしてライツ室内管弦楽団と共演。オーストリア、ウィーンやチェコへの演奏旅行を経験。コンサート、学校公演、チャリティ演奏などで活動。オーケストラ、アンサンブル、室内楽での活動も多数。また指導も行っている。フルートを安藤史子氏、室内楽を南出信一氏に師事。



●池本直絵

全日本学生音楽コンクール大阪大会第三位入賞。フルートを安藤史子氏、持田洋氏に師事。シャロン・ベザリー、故カールハイイツ・ツェラー各氏の公開マスタークラスを受講。兵庫県立西宮高校音楽科を経て、相愛大学音楽学部首席卒業。音楽家の玉手箱(横浜)オーディション合格。NHK「ぐるっ関西お昼まえ」等出演。大阪センチュリー交響楽団とイベールのフルート協奏曲を共演。



●平田朝子

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、大阪音楽大学音楽学部器楽学科卒業。日本フルートコンベンションアンサンブル部門金賞。全日本学生音楽コンクール大阪大会第2位。現在、NHKカルチャー西宮ガーデンズ教室フルートアンサンブル講師。本来の音楽の楽しみ方を生活に取り入れる、的確な指導方法が人気。またローズウィンドウ作家として、海外版を含めた書籍5冊がブティック社より出版されている。



●大塚裕紀子

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て大阪教育大学教育学部音楽コース卒業。KOBEL国際音楽コンクール優勝。びわ湖国際フルートコンクール入賞。

吉岡美恵子、山腰直弘、金昌国、中務晴之の各氏に師事し、エマニュエル・バユ、プノワ・フロマンジェ各氏の公開マスタークラスを受講。現在、心に寄り添える音楽を…をテーマに活動し音楽の限りない可能性を探究している。YouTube「歌うフルート」でフルートの魅力を発信中。



●藤森友香

神戸女学院大学音楽学部、同志社女子大学音楽専攻科卒業。第42回日本フルート協会新人演奏会に出演、優秀賞受賞。第19回万里の長城杯第2位及び中国駐大阪総領事賞受賞。ピッコロ奏者として数々のレコーディングに参加。ユニバーサルフルートオーケストラジャパン、フルートアンサンブル Odetto、フルートカルテット macarony 各メンバー。ドルチェ・ミュージック・アカデミー、田淵雅子音楽教室講師。これまでにフルートを林友子、安藤史子各氏に師事。



●砂守生子

武蔵野音楽大学卒業。1992年1995年ジョイントリサイタル開催。2002年ソロリサイタル開催。これまでにフルートを大代啓二、播博、中山早苗の各氏に師事。現在、広島ウインドオーケストラ、ユニバーサルフルートオーケストラジャパン、Opus.19.5メンバー。ドルチェミュージックアカデミー大阪講師。いくこフルート教室主宰。flute.jpn.com



●山川美和

奈良県立高円高等学校音楽科を経て、神戸女学院大学音楽学部卒業。神戸女学院大学大学院音楽研究科修了。アンサンブルの夕べ、関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル、神戸女学院大学音楽学部オータムコンサート、同大学新人演奏会、関西新人演奏会、奈良県新人演奏会、奈良市新人演奏会、なにわ芸術祭等、演奏会に出演。新保江美、西田直孝、榎田雅祥、安藤史子、ザビエル・ラックの各氏に師事。



●高城克枝

広島音楽高等学校を経て大阪音楽大学音楽学部器楽学科フルート専攻卒業。菊地洋子、竹本博、榎田雅祥、山腰直弘の各氏に師事。クリスチャン・ラルデ氏の公開レッスン受講。日本フルートコンベンションアンサンブル部門銀賞受賞。ソロ活動の他、フルーティー高城の名前で、YES-fm「オンスト」毎日放送ラジオにレギュラー出演する。NHK文化センター梅田教室、神戸教室講師。雀雲丘学園小学校講師。

ダンス・振付



●武村美穂子

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部卒業。同大学大学院音楽研究科修了。NHK 洋楽オーディション合格。京都芸術祭藤川賞、日本フルートコンベンションアンサンブル部門銅賞受賞。国友重紀、山腰直弘、白石孝子、伊藤公一の各氏に師事。R.ギョー、Ph.ベルノルド各氏のレッスンを受講。A.マリオン マスタークラス in Japan 修了。宝塚演奏家連盟会員。ドルチェ・ミュージックアカデミー講師。



●川原美夢

4歳よりクラシックバレエを始める。2012年、神戸女学院大学音楽学部音楽学科舞踊専攻入学。八代記念賞受賞。卒業後はフリーランスの振付家・ダンサーとして活動を続ける。2019年、初の自主公演を開催。2020年、絵本作家・イラストレーターこんよりことのアートユニット「Wandarim」を結成。様々なカタチのアートを組み合わせた作品・舞台制作を行う。第19回バレエコンペティション21振付部門第3位。



●珍坂ゆきこ

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、神戸女学院大学音楽学部卒業。ニューフィルハーモニー管弦楽団と二度協演。リサイタルを数多く開催。遠藤和美、山腰直弘、峰岸壮一、西田直孝、安藤史子の各氏に師事。「フルートデュオで吹くケーラー作曲練習曲作品33番第1巻」のダウンロード販売中。HONEY FM「珍坂ゆきこのワンドフルート」パーソナリティを担当。



倉本たま子



中村ちはる



矢原菜実子